



## ORIENTACIONES PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

SEPTIEMBRE 2021

ASIGNATURA: EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS

NIVEL: 3º ESO

### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

El día de la prueba el alumnado que participe deberá entregar un trabajo impreso previamente elaborado que será evaluado de cero a 10 puntos.

El trabajo tendrá las siguientes partes:

- Portada.
- Resumen de qué son emociones y sentimientos y cuáles son sus diferencias.
- De las 27 emociones que vimos a lo largo del curso que son comunes a todas las personas, explica cuáles experimentas personalmente más a menudo a lo largo de un día normal.
- Explica el papel que juegan las emociones y sentimientos en la comunicación.
- Explica las ventajas de controlar emociones y sentimientos en nuestra relación con los demás.
- Relata cómo se produciría una situación de interacción tuya con alguna persona (real o imaginada) con emociones y sentimientos por tu parte (que debes explicar) en el caso de que no pudieras ejercer ningún control sobre estos; y cómo se produciría con un buen control sobre los mismos.

En la portada deberán hacerse constar los datos de la persona (nombre completo y grupo).

Solo se podrán utilizar imágenes en la portada, y esta no será evaluable.

La fuente de letra a utilizar será la Verdana con tamaño de letra de 12 puntos.

Los márgenes serán de 2,5 cm. tanto a derecha e izquierda como arriba y abajo.

El contenido mínimo del trabajo será de 2 páginas además de la Portada, distribuidos según la persona estime oportuno dedicar a cada uno de los puntos solicitados.

### CONTENIDOS MÍNIMOS EVALUABLES CON SU CORRESPONDIENTE PONDERACIÓN

- Correcta definición de emociones y sentimientos (15%).
- Correcta identificación de emociones experimentadas a lo largo del día (15%).
- Correcta identificación de papel de emociones y sentimientos en la comunicación (15%).
- Correcta explicación de las ventajas de controlar emociones y sentimientos en nuestra relación con los demás (15%).
- Relato coherente de situación de interacción con alguna persona con emociones y sentimientos por tu parte tanto mostrando cómo se produciría con control sobre estos como de qué manera tendría lugar si no se diera este control (40%).