



## ORIENTACIONES PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

SEPTIEMBRE 2021

ASIGNATURA: PRÁCTICAS COMUNICATIVAS Y CREATIVAS

NIVEL: 2º ESO

### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

El alumnado que tenga pendiente Prácticas Comunicativas y Creativas de 2º de ESO no tendrá que presentarse a ningún examen. En su lugar, deberán entregar un trabajo (adjunto en este documento) compuesto por las cinco actividades diferentes, en las que deberán aplicar los conocimientos aprendidos a lo largo del curso. Este trabajo valorará especialmente la creatividad, la limpieza y el orden. El alumno deberá entregar dicho trabajo al profesorado del Dpto. de Lengua Castellana y Literatura el día que se celebre la prueba extraordinaria de septiembre de esta asignatura.

### CONTENIDOS MÍNIMOS EVALUABLES CON SU CORRESPONDIENTE PONDERACIÓN

Contenidos mínimos a partir de los criterios de evaluación del currículo:

1. Uso de emociones básicas
2. Desarrollo de la introspección.
3. Aplicación del esquema de la comunicación en los códigos de los lenguajes artísticos.
4. Desarrollo de la motivación a través de la creatividad.
5. Aplicación de las fases del proceso creador en en la realización de proyectos: preparación, incubación, iluminación y verificación.

Para establecer una calificación de los contenidos, deberán realizarse estas cuatro actividades:

Actividad 1: Crea una portada artística con objetos reciclados. (2 puntos)

Actividad 2: Contar un cuadro (2 puntos).

Actividad 3: Pintar un poema (2 puntos).

Actividad 4: Foto Knolling (2 puntos).

Actividad 5: Escribir una carta a mi yo del futuro. (2 puntos)

NOMBRE: ..... CURSO: .....

## PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE PRÁCTICAS COMUNICATIVAS Y CREATIVAS

Este trabajo deberá ser entregado el día que se celebre la prueba extraordinaria de la asignatura **Prácticas Comunicativas y Creativas**, en el mes de **septiembre**. Será condición indispensable que el trabajo presentado sean único y original. Se valorarán la originalidad y la creatividad, así como el grado de dificultad y la limpieza. Se excluirán toda clase de copias.

1. Crea la portada para el dossier a partir de la técnica *collage* con materiales reciclados (revistas, imágenes de libros viejos, pegatinas que no quieras, etc.). En la portada deberá aparecer el nombre completo y el curso.

### 2. CONTAR UN CUADRO

- Cuenta un cuento a partir de este cuadro.
- Deberá contener los elementos básicos del texto narrativo: narrador, personajes, espacio, tiempo, etc.
- La extensión será de entre 150 y 200 palabras.



### 3. PINTAR UN POEMA

- Después de leer este poema de Antonio Machado poema, haz un dibujo relacionado con lo que te sugiera.

Caminante, son tus huellas  
el camino y nada más;  
caminante, no hay camino,  
se hace camino al andar.  
Al andar se hace el camino,  
y al volver la vista atrás  
se ve la senda que nunca  
se ha de volver a pisar.  
Caminante no hay camino  
sino estelas en la mar.

### 4. FOTO KNOLLING

- Realiza un montaje fotográfico con la estética *knolling* que contenga al menos 15 objetos que expresen algo de tu personalidad. Después, justifica tu creación por escrito, al menos 20 líneas escritas con la fuente *Times New Roman* tamaño 12. La fotografía debe entregarse en el dossier impresa el día de la prueba extraordinaria.

- 5. Escribe una carta informal a tu “yo” de junio de 2022 en la que reflexiones sobre tus expectativas y objetivos para el curso siguiente. Debe estar escrito en *Times New Roman* 12, con interlineado 1,5. Al menos una cara completa de extensión.