



ORIENTACIONES PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

SEPTIEMBRE 2021

ASIGNATURA: **Prácticas Comunicativas y Creativas**

NIVEL: **1º DE ESO**

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

El alumnado que tenga pendiente Prácticas Comunicativas y Creativas de 1º de ESO no tendrá que presentarse a ningún examen. En su lugar, deberán entregar un trabajo (adjunto) compuesto por cuatro actividades diferentes, en las que deberán aplicar los conocimientos aprendidos a lo largo del curso. Este trabajo valorará especialmente la creatividad, la limpieza y el orden. El alumno deberá entregar dicho trabajo al profesorado del Dpto. de Lengua Castellana y Literatura el día en que se celebre la prueba extraordinaria de septiembre de esta asignatura.

CONTENIDOS MÍNIMOS EVALUABLES CON SU CORRESPONDIENTE PONDERACIÓN

Contenidos mínimos a partir de los criterios de evaluación del currículo:

1. Uso de emociones básicas.
2. Desarrollo de la introspección.
3. Aplicación del esquema de la comunicación en los códigos de los lenguajes artísticos.
4. Desarrollo de la motivación a través de la creatividad.
5. Aplicación de las fases del proceso creador en en la realización de proyectos: preparación, incubación, iluminación y verificación.

Para establecer una calificación de los contenidos, deberán realizarse estas cuatro actividades:

Actividad 1: contar un cuadro (2,5 puntos).

Actividad 2: pintar un poema (2,5 puntos).

Actividad 3: mi canción inspiradora (2,5 puntos).

Actividad 4: mandala y emociones (2,5 puntos).

Nombre y apellidos: _____ Curso y grupo _____

PRUEBA EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE PRÁCTICAS COMUNICATIVAS Y CREATIVAS

Este trabajo deberá ser entregado el día en que se celebre la prueba extraordinaria de la asignatura Prácticas Comunicativas y Creativas, en el mes de septiembre. Será condición indispensable que el trabajo presentado sea único y original. Se valorarán la originalidad y la creatividad, así como el grado de dificultad y la limpieza. Se excluirá toda clase de copias.

ACTIVIDAD 1: “CONTAR UN CUADRO”

Observa el siguiente cuadro y elabora un pequeño texto narrativo. Deberá incluir los aspectos básicos de cualquier texto narrativo: un narrador, personajes, espacio y tiempo. La extensión será de entre 150 y 200 palabras. Recuerda respetar la ortografía, ser ordenado y, sobre todo, creativo.



ACTIVIDAD 2: “PINTAR UN POEMA”

Lee el siguiente poema del escritor español Antonio Machado. Una vez que lo hayas leído, realiza un dibujo a partir de las emociones o sensaciones que te sugiera. Puedes utilizar cualquier técnica (lápices de colores, acuarela, *collage*, etc. Emplea un folio DIN-A4 en blanco para hacerlo.

Caminante, son tus huellas

el camino y nada más;

caminante, no hay camino,

se hace camino al andar.

Al andar se hace el camino,

y al volver la vista atrás

se ve la senda que nunca

se ha de volver a pisar.

Caminante no hay camino

sino estelas en la mar.

ACTIVIDAD 3: “MI CANCIÓN INSPIRADORA”

Escribe el estribillo de una canción que te guste (señala también el nombre de la canción y su autoría) y explica con tus palabras por qué has elegido esa canción y qué emociones te transmite cuando la escuchas.

ACTIVIDAD 4: “MANDALA Y EMOCIONES”

Colorea el siguiente mandala de manera que plasmes en él una de las emociones (alegría, tristeza, miedo, ira y asco) a través de los colores apropiados. Puedes utilizar rotuladores, lápices de colores, ceras...

