



## ORIENTACIONES PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

SEPTIEMBRE 2021

ASIGNATURA: **EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL**

NIVEL: 1º ESO

### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA

La prueba será un examen con ejercicios de manera similar a los exámenes y ejercicios realizados durante el curso.

### CONTENIDOS MÍNIMOS EVALUABLES CON SU CORRESPONDIENTE PONDERACIÓN

**Criterio de evaluación 1.** Identificar y valorar los elementos configurativos de la imagen a través del análisis de sus cualidades visuales y la experimentación con sus posibilidades expresivas, mediante la observación directa de imágenes, la descripción oral y escrita de producciones gráfico-plásticas propias y ajenas, así como el uso de distintos soportes, materiales, técnicas y recursos gráfico-plásticos en la realización de composiciones para expresar emociones e ideas.

Ejercicios 1, 2, 3, 4.

**Criterio de evaluación 3.** Identificar y diferenciar las propiedades del color y las texturas mediante el análisis de sus cualidades, relaciones y expresividad; la experimentación con los colores primarios, secundarios y las texturas, en composiciones personales abstractas o figurativas; y el uso de diferentes técnicas gráficas para expresar sensaciones y comprender y valorar la riqueza y capacidad de expresión que estos elementos tienen en las producciones gráfico-plásticas.

Ejercicio 4

**Criterio de evaluación 7.** Reconocer y diferenciar los elementos de la geometría plana, mediante el análisis de sus características, propiedades y relaciones, y a través del uso de los instrumentos de dibujo técnico tradicionales e informáticos en trazados y construcciones fundamentales en el plano, para resolver problemas básicos de geometría plana y apreciar la importancia del dibujo técnico.

Ejercicios 1, 2, 3, 4.

**Criterio de evaluación 3.** Identificar y diferenciar las propiedades del color y las texturas mediante el análisis de sus cualidades, relaciones y expresividad; la experimentación con los colores primarios, secundarios y las texturas, en composiciones personales abstractas o figurativas; y el uso de diferentes técnicas gráficas para expresar sensaciones y comprender y valorar la riqueza y capacidad de expresión que estos elementos tienen en las producciones gráfico-plásticas.

Ejercicios 4, 5.

Ponderación:

- trazado de perpendiculares (página 1): **1 pto**
- Uso de escuadra y cartabón, paralelas (página 2): **2 ptos**
- Mediatriz (página 3): **0,5 ptos**
- Bisectriz (página 3): **0,5 ptos**
- Trisectriz (página 3): **0,5 ptos**
- Copia de ángulo (página 3): **0,5 ptos**



## ORIENTACIONES PRUEBAS EXTRAORDINARIAS

SEPTIEMBRE 2021

- Volumen, lagarto (página 4): **1 pto**
- Color y círculo cromático (página 5): **3 ptos**